

# ERA SERA

Arm. Andrea Mascagni

$\text{♩} = 60$

2 3 4 5 6 7 8

T1  
E-ra se-ra, e-ra se-ra d'un gior-no di fe-sta la mia bel-la mi sta-va ac-can-to

T2  
E-ra se-ra, e-ra se-ra d'un gior-no di fe-sta la mia bel-la mi sta-va ac-can-to

Br  
E-ra se-ra, e-ra se-ra d'un gior-no di fe-sta la mia bel-la mi sta-va ac-can-to

Bs  
E-ra se-ra, e-ra se-ra d'un gior-no di fe-sta la mia bel-la mi sta-va ac-can-to

9 10 11 12 13 14 15 16

— mi di-ce-va, mi di-ce-va Io t'a-mo tan-to sì te lo giu-ro sì te lo giu-ro da-van-ti ai tuoi

— mi di-ce-va, mi di-ce-va Io t'a-mo tan-to sì te lo giu-ro sì te lo giu-ro da-van-ti ai tuoi

— mi di-ce-va, mi di-ce-va Io t'a-mo tan-to sì te lo giu-ro sì te lo giu-ro da-van-ti ai tuoi

— mi di-ce-va, mi di-ce-va Io t'a-mo tan-to sì te lo giu-ro sì te lo giu-ro da-van-ti ai tuoi

17

piè.

piè.

piè.

piè.

Era sera d'un giorno di festa  
la mia bella mi stava accanto,  
mi diceva: "Io t'amo tanto  
Sì te lo giuro davanti ai tuoi piè".

I tuoi occhi son neri son belli  
i tuoi capelli sono di oro  
Per te vivo e per te moro:  
sì te le giuro davanti ai tuoi piè

Dammi un ricciol dei tuoi capelli  
che li serbo per tua memoria  
là sul campo della vittoria  
i tuoi capelli li voglio bacciar.